



JEAN-PATRICK MANCHETTE - Parcours d'une œuvre

<http://>

Activité(s) : Parutions des éditeurs ; Toutes les parutions

Domaine(s) : Essais, documents, actualités

Jean-Patrick Manchette (1942-1995), « père du néo-polar » dont beaucoup d'auteurs se réclament aujourd'hui, a introduit dans le genre policier, souvent conservateur, une critique sociale d'extrême gauche, basée sur la pensée situationniste, faisant ainsi évoluer de façon déterminante le roman policier noir français.

Jean-François Gérard, collaborateur régulier d'Encrage, traducteur, auteur par ailleurs d'un ouvrage sur Jorge Luis Borges, a obtenu pour ce livre le Prix Maurice Renault 2001.

Date d'actualisation : 2015-04-27

Type de public : Adulte
