



HENRI LE SIDANER (1862-1939)-PAYSAGES INTIMES

<http://>

Activité(s) : Parutions des éditeurs ; Toutes les parutions

Après les succès des sept manifestations consacrées au peintre en Europe depuis une vingtaine d'années, puis de l'exposition organisée l'an passé dans cinq musées japonais, et à l'occasion de la rétrospective qui débutera l'automne prochain en Hollande, nous publions la plus importante monographie jamais dédiée à Henri Le Sidaner.

L'auteur du catalogue raisonné refait le parcours de la vie de son aïeul et retourne sur les sites qui ont inspiré son oeuvre. Regorgeant d'informations patiemment collectées à travers le monde depuis vingt ans, d'innombrables anecdotes et documents inédits, l'ouvrage retrace la carrière de ce grand peintre intimiste aimé des écrivains et des poètes de sa génération, qui obtint tous les succès auprès du public et fut une des gloires de l'art français.

Parmi les sites que l'artiste a peints et aimés, ne sont oubliés ni l'Angleterre, ni les États-Unis, où Le Sidaner reçut toujours le meilleur accueil et où émigrent depuis plus d'un siècle toutes ses oeuvres les plus attrayantes.

« Henri Le Sidaner s'est voué à un art d'évocation intimiste répondant strictement à la qualité de son âme. Il s'est attaché, répudiant le pittoresque et l'anecdote, à scruter et à définir le mystère latent des choses. Il s'est créé une technique dérivée de l'impressionnisme, mais transformée pour des fins tout opposées. Il s'est préparé dans la solitude, en dehors de toutes théories et de toutes écoles. Nous n'avons plus qu'à le suivre, poète et pèlerin des routes de la France ou de l'étranger qui conduisent là où le passé a conservé ses belles traces. Les décrire sera le décrire lui-même. » (Camille Mauclair)

Date d'actualisation : 2015-04-08

Type de public : Adulte
